



communiqué de presse architecture 20/06/2019

Villas en trompe-l'œil au Cap-Vert

Près de Mindelo, capitale de l'île cap-verdienne de São Vicente se dressent douze luxueuses villas belges aux 'pieds nus'. Elles ont été construites dans la même pierre que les pentes rocheuses sur lesquelles elles s'implantent. Un mode de vie plus simple, plus durable et plus responsable: c'est l'idée à la base de ce projet combinant artisanat local et architecture contemporaine.

Le luxe pieds nus

Dans un monde où nous sommes esclaves de la vitesse, nous rêvons d'un rythme de vie plus lent. Une vie calme et paisible, en synergie avec la nature grâce à des bâtiments durables, voilà ce qui constitue le nouveau luxe. Profiter de la vie pieds nus - c'est la philosophie derrière le nouveau projet « barefoot luxury » (le luxe, pieds nus) au Cap-Vert. Le projet de Serge Hannecart et Jan Talboom inclus de luxueuses villas de vacances, un restaurant et des chalets plus petits.

maisons de vacances discrètes

L'archipel du Cap-Vert est un paysage lunaire composé de cratères, de collines et de rochers à perte de vue. Ce paysage aride séduit grâce aux superbes nuances de brun, d'ocre et de rouge qui contrastent de façon spectaculaire avec le bleu foncé de l'Atlantique.

La première étape du projet 'Barefoot Luxury', consistait à construire de luxueuses villas sur les pentes rocheuses de la Baía de João d'Evora, une baie encore vierge de l'île de São Vicente. L'idée était de créer un tourisme responsable, dans cette optique POLO Architects a développé une perspective territoriale durable.

“ La charmante vieille ville de Mindelo, toute proche, a une histoire tragique. Peu après la crise portugaise, les colons sont arrivés amenant avec eux des esclaves africains. Aujourd'hui, leurs descendants sont répartis sur les différentes îles. Ce contexte historique a eu une grande influence quant à notre approche architecturale. Nous ne souhaitons pas installer une luxueuse station balnéaire dans un pays relativement pauvre. Le respect de l'environnement et des paysages était également essentiel.” Patrick Lootens, associé fondateur de POLO Architects

artisanat local

Le projet, situé près de la Baía de João d'Evora, a été abordé dans le respect de l'environnement et de la population locale. Les villas, qui se composent principalement d'un ou deux niveaux, ont été édifiées selon la méthode de construction traditionnelle de la région qui repose sur l'utilisation de béton brut et de blocs de basalte provenant de la vallée. Ainsi, les villas se fondent dans le paysage et deviennent presque invisibles. Les routes reliant les villas ont également été construites en basalte. Afin de mettre en œuvre cette méthode de construction le savoir-faire des artisans locaux était indispensable; voilà la preuve que l'on peut allier artisanat local et architecture contemporaine.

mouvement enveloppant

Les villas permettent à leurs résidents de profiter au maximum de la vue et de la lumière. Elles sont construites comme une enveloppe autour d'un patio central équipé d'une pergola offrant de l'ombre. Cela crée ainsi un espace de vie immatériel qui offre une protection contre la brise marine. Des panneaux pivotants en bois africain, le kitobe, permettent aux résidents de choisir entre des vues imprenables sur l'océan ou une protection supplémentaire contre le vent.

vintage avec une touche africaine

Chaque villa dispose d'un jardin privé avec piscine, d'une cuisine intérieure et extérieure et de chambres avec salle de bain attenante. Les maisons ont été décorées avec style par le bureau d'architecture d'intérieur anversoïis Going East. Le mobilier vintage et les trouvailles locales complètent parfaitement un style architectural sobre.

“La plupart des meubles dans les villas ont été fabriqués par des artisans locaux. Nous avons fait le tour des marchés de Mindelo à la recherche d'objets locaux allant des dents de requin aux des plateaux de jeu Awalé, en passant par des paniers en osier et des mortiers à manioc. Les intérieurs nous rappellent que nous nous trouvons en terre africaine.” Anaïs Torfs & Michiel Mertens, Going East.

Aujourd'hui, nous abordons souvent la durabilité et le développement avec une mentalité high-tech, en donnant priorité aux nouvelles technologies. Les villas au Cap-Vert sont le résultat d'une approche low-tech mûrement réfléchi, capable de relier différentes cultures.

www.barefootluxury.be

BAREFOOT LUXURY | situation : Mindelo, São Vicente, Cap-Vert | surface : phase 1 : 16,3 ha
programme : villas de vacances, un restaurant et des chalets plus petits | maître d'ouvrage : L.I.F.E.
Promoteurs immobiliers : aménagement intérieur par Going East | photographie : Francisco Nogueira

A PROPOS DE POLO ARCHITECTS

Le duo Mauro Poponcini et Patrick Lootens a évolué en un bureau d'architecture fort de 100 collaborateurs travaillant dans des ateliers à Anvers et à Bruxelles sur des projets en Belgique et ailleurs.

Ce bureau d'urbanisme, d'architecture et d'aménagement intérieur possède une mine de connaissances, d'expérience et de savoir-faire en matière de construction. Mais sa force vient surtout d'une équipe composée de collaborateurs multidisciplinaires capables de se surpasser en terme de conception, de créativité et de réflexion.

POLO Architects se présente comme un amalgame, une structure créative pleine de contradictions, dans laquelle les grands projets (commerciaux, privés, publics) ont leur place tout comme les (petites) exceptions.

POLO Architects a à cœur de faire ses preuves : ensemble, sans relâche, différemment. Une perspective stimulante.

contact presse

An De Dycker
Coordinatrice RP &
communication
add@polo-architects.be

Tavernierkaai 2 boîte 28
B 2000 Anvers
+32 (0)3 225 18 84