

perstekst architectuur 4/06/2019

Innovatief woonconcept YUST opent de deuren in Antwerpen flexibel & compact wonen op toplocaties

Nieuwe woonvormen zitten in de lift. Zopas heeft in Berchem een gloednieuw woonconcept YUST het daglicht gezien. POLO Architects combineerde verschillende woonvormen in een voormalige telefoonfabriek in hartje Berchem. Het innovatieve concept combineert ho(s)tel en appartementen met unieke formules voor zowel korte als lange verblijven. Het pand doet ook dienst als restaurant, rooftop terrace, eventlocatie, pop-upspace én co-workingplek.

vernieuwend woonconcept

YUST staat voor 'Young Urban Style' en mikt op jongvolwassenen die flexibel willen wonen in de stad. Zowel pas afgestudeerden, (happy-) singles als expats kunnen hier hun gading vinden. YUST is een samenwerking tussen POLO Architects, het interieur deco-duo Stephanie Parein en Caroline De Cuyper en Gands projectontwikkeling.

Gands deed voorafgaand aan het project intensief (markt-)onderzoek naar hoe Millennials, de twintigers en dertigers van vandaag, wonen en leven in de stad. Deze studie resulteerde in een vernieuwend woonconcept waarbij delen, gemeenschapsgevoel, gezondheid, duurzaamheid en ervaringen centraal staan. Jongvolwassenen kiezen er steeds minder voor zich op jonge leeftijd te 'settelen'. Als kinderen van de *sharing* economie wensen ze op een vrije en flexibele manier te wonen en niet alles zelf te bezitten.

“Met YUST willen we het gemeenschapsgevoel stimuleren en sociaal isolement in onze samenleving op een atypische manier tegengaan. YUST betekent vrijheid onder de vorm van flexibiliteit,” aldus Stéphane Verbeeck, CEO van Gands.

YUST biedt een scala aan verblijfsmogelijkheden, gaande van een nachtje in het ho(s)tel tot een (middel)lang verblijf in één van de luxueuze loft-studio 's. Een verscheidenheid aan gemeenschappelijke voorzieningen en een restaurant voor het grote publiek maken het plaatje af.

historisch vs. hedendaags: een nieuw evenwicht

De geschikte locatie werd gevonden in een oude telefoonfabriek in hartje Berchem. POLO Architects ontwierp een nieuw volume bovenop het historisch pand. Na uitgebreid ontwerpend onderzoek resulteerde dit in een karaktervolle aluminium bovenbouw, geïnspireerd op het industrieel woonerfgoed van het begin van de 20^{ste} eeuw. Het nieuwe gedeelte heeft een speelse ritmiek en een frisse uitstraling, in schril contrast met het bestaande gebouw dat als solide sokkel fungeert. Net als bij de onderbouw is de nieuwe bovenbouw een eerlijke visuele vertaling van zijn programma. Ondanks zijn andere verschijningsvorm, hergebruikt de bovenbouw thema 's uit de onderbouw (duidelijke verticale onderverdeling in traveeën, herhaling van het schrijnwerk, rationele opbouw,...).

Door het werken met trapeziumvormige geprofileerde panelen met gearticuleerde horizontale en verticale vinnen, krijgt het geheel een interessant licht- en schaduwspel. Verticaal over alle lagen van het gebouw doorbreekt een centrale patio het geheel, zodat er middenin het bouwblok genereus daglicht binnenvalt. De oude telefoonfabriek werd respectvol gerestaureerd. De gevel werd gereinigd en opnieuw gevoegd, de plint in blauwe hardsteen schoongemaakt en de dakgoten werden in ere hersteld. Ook het kleurgebruik werd afgestemd op de originele situatie.

“Er werd niet gekozen voor een dwangmatige restauratie van het bestaande gebouw, maar voor een herbestemmingsfunctie, waarbij het gebouw op een eigentijdse, doch historisch respectvolle manier, mee evolueert in de 21^{ste} eeuw”, aldus projectarchitect David Bulckaen van POLO Architects.

2 woonformules

In het ho(s)tel op de eerste verdieping kan je terecht voor een verblijf van één tot enkele dagen, de zogenaamde ‘short stay’. Dit ‘woonhotel’ beschikt over 130 bedden zowel in dorms als verschillende privékamers in een strak design.

Op de tweede tot vijfde verdieping bevinden zich 38 woonunits van 30 of 50 m², die gehuurd kunnen worden voor ‘medium tot long stay’ met een periode lopende van één maand tot één jaar.

Het project herbergt een restaurant, lounge, co-workingspace, dakterras -met buitenfitness-, wasruimte en fietsenstalling. Ook het gebruik van deelfietsen en -auto 's wordt gefaciliteerd.

YUST is een pioniersproject in Antwerpen en krijgt in 2022 opvolging in Brussel, Luik en Gent. Nadien wil het ook een Europees co-housingnetwork worden als flexibel, toekomstgericht antwoord op de eigentijdse woonbehoeftes van de jonge stedeling.

De Harmoniewijk is op weg in het rijtje van de hotspots van Antwerpen zoals het Eilandje en het Zuid terecht te komen. Initiatieven zoals het Groene Kwartier met sterrenrestaurant The Jane & hotel August en de Watt toren met oa. coworkingspace Fosbury & Sons brengen beweging in het creatieve kwartier van Berchem. YUST is de 2^{de} hotspot in deze buurt in ontwikkeling op het palmares van POLO Architects. Eerder Transformeerden de architecten Brouwerij De Koninck tot een levendige ontmoetingsplaats.

YUST ANTWERPEN | ligging: Coveliersstraat, Antwerpen | oppervlakte: 7.187 m²
programma: uitbreiding (nieuwbouw en renovatie) van een oude industriële site tot ho(s)tel, appartementen, restaurant en co-workingplek
opdrachtgever: Gands | partners: interieurontwerp door Stephanie Parein en Caroline De Cuyper

over POLO Architects

Het duo Mauro Poponcini & Patrick Lootens is uitgegroeid tot een architectenbureau met 100 medewerkers die werken vanuit ateliers in Antwerpen en Brussel aan opdrachten in heel België en daarbuiten.

Een bureau voor stedenbouw, architectuur & interieur met veel kennis, bouw-kunde en ervaring maar vooral een prachtig collectief van multidisciplinaire medewerkers waar ontwerpkracht, creativiteit en reflectie de boventoon voeren.

POLO Architects is een amalgaam: een creatief vat vol tegenstrijdigheden, waarin zowel grote projecten (commercieel, privaat, publiek) een plaats hebben alsook de (kleine) uitzonderingen.

Graag bewijst POLO Architects zich: opnieuw, samen, anders. Het vooruitzicht is prikkelend.

perscontact

An De Dycker
PR & communication coordinator
add@polo-architects.be

Tavernierkaai 2 bus 28
B 2000 Antwerpen